

読者ふれあいページ

「こちら虹」は楽しかったこと、感動したこと、何かを教えてください。「お助け倶楽部」はアイデアやお知恵をお寄せください。紙上匿名希望の場合は、電話番号を明記ください。電話は土、日曜、

童謡からのメッセー

出雲市斐川町・仁照寺住職

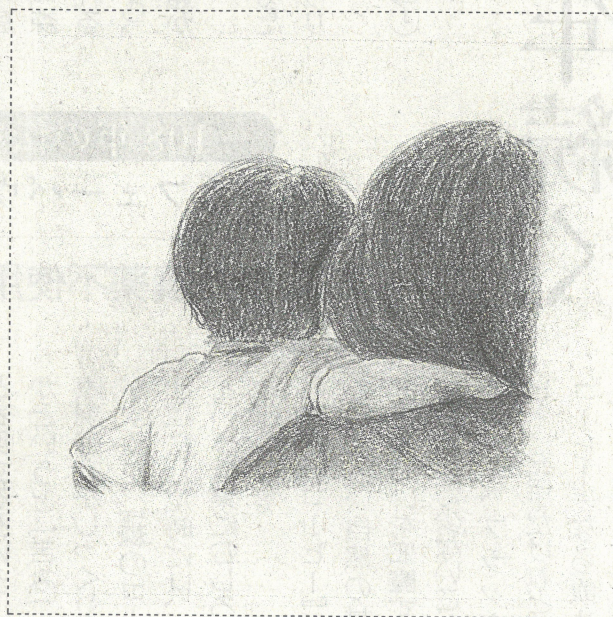
江角 弘道

子どもの頃に歌った童謡を再び聴いてみると、子どもへ伝えたいメッセーがあると同時に、大人へのメッセーがあることに気づかされました。童謡は、聴く人の人生観、宗教観、宇宙観によって、広くかつ深く聴ける歌であると考えられます。

19年前、私の次女の真理子(当時大学3年生20歳)は、無謀な飲酒運転の車に衝突され、命を奪われました。その後、私たち遺族は、悔しさ、無念さ、「なぜ自分だけが…」という残念な思い、加害者への怒り、そんなものがぐちゃぐちゃに入り交ざった、無気力な日々を過ごしていました。

混迷・生きる

教えの庭から



ました。
一 シャボン玉 とんだ
二 シャボン玉 消えた
三 シャボン玉 消えた
四 シャボン玉 とんだ
五 シャボン玉 消えた
六 シャボン玉 とんだ
七 シャボン玉 消えた
八 シャボン玉 とんだ
九 シャボン玉 消えた
十 シャボン玉 とんだ
十一 シャボン玉 消えた
十二 シャボン玉 とんだ
十三 シャボン玉 消えた
十四 シャボン玉 とんだ
十五 シャボン玉 消えた
十六 シャボン玉 とんだ
十七 シャボン玉 消えた
十八 シャボン玉 とんだ
十九 シャボン玉 消えた
二十 シャボン玉 とんだ

飛ばずに 消えた 生まれ
て すぐに こわれて 消
えた 風 風 吹くな、シ
ャボン玉 とばそう
特に二番を聴いたとき、
ハッとしました。それは、
シャボン玉が娘・真理子の
いのちの象徴であるように

思えたからです。
シャボン玉にもいろいろ
あります。一番にあるよう
に、高く屋根まで飛んで行
き壊れるものもあります。
できてすぐに壊れるものも
あります。

同じ野口さんが作詞した
童謡「七つの子」もまた、
大人へのメッセーがこめ
られていました。
「七つの子」
からす なぜ啼くのから
すは山に 可愛 七つの
子があるからよ 可愛 可
愛とからすは啼くの 可
愛 可愛と啼くんたよ 山
よ」の部分、如来様の
願いが届いたところのよう
です。童謡に込められたメ
ッセーから、私はそのよ
うな願いを受け取りまし
た。

この「願い」は、子育て
に通ずる大切な視点ではな
いかと考えます。親は子に
対して「常におまえのこと
を思っているよ。守って
いるよ」というメッセー
を発信し続けねばならな
いと思つたのです。それが子
を立ち直らせるのだと思
います。この詩の「いい子だ
よ」の部分は、如来様の
願いが届いたところのよう
です。童謡に込められたメ
ッセーから、私はそのよ
うな願いを受け取りまし
た。